Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2» с.п. Исламей
Кабардино- Балкарской Республики

Рекомендована	**Согласована**	**Утверждена**
для включения в ООП ООО ШМО учителей гуманитарного цикла Протокол №1 от 29.08.2017г.	Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ №2» с.п.Исламей _____/Жиляева Ж.Л./ 30.08.2017г.	приказом директора МОУ «СОШ №2» с.п.Исламей №126 от 31.08.2017г.

Рабочая программа

Предмет: русский язык (базовый уровень)
Класс - 5
Всего часов -175
Количество часов в неделю - 5
УМК:Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык. 5класс. Дрофа, 2015г.

Шигалугова Ксеня Хасановна
учитель русского языка
и литературы

2017- 2018 учебный год

1.Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами освоения обучающимися по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения обучающимися по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно

использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения обучающимися по русскому (родному) языку являются**:**
1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к
определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

• *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Обучающийся получит возможность научиться:

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

Обучающийся научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Обучающийся научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Обучающийся научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Обучающийся получит возможность научиться:

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Обучающийся научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

• *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

• *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

2. Содержание учебного предмета

О языке (2 часа)

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. *Высказывания великих людей о русском языке.*

Выдающиеся лингвисты: М.В.Ломоносов.

Речь (45 часов= 37р/р+8 к/р)
(Из них 8 часов – к/р в форме сочинений и изложений)

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация – условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как предмет речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая ценность, формальная связность, относительная законченность высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учетом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения. Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Язык. Правописание. Культура речи (111 часов)

Закрепление и углубление изученного в начальных классах (18 часов)

Фонетика, орфоэпия, графика – 3 часа

Фонетика и графика как разделы лингвистики Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Р.И.Аванесов.

Письмо. Орфография – 10 часов

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, рщ;* разделительный ъ и ь; *-тся* и *–ться* в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Я.К.Грот.

Слово и его строение. Морфемика – 2 часа

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

Слово как часть речи. Морфология – 3 часа

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение.

Служебные части речи.

Систематический курс русского языка (93 часа)

Фонетика, орфоэпия, графика – 7 часов

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Лексика. Словообразование. Орфография – 19 часов

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа

Знакомство с толковым словарем и его использованием в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно-русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющие общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, посторенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з/с*. Правописание корней *–лаг-//-лож-; -раст-//-рос-//-ращ-*. Буквы *о-ё* после шипящих в корне. Буквы *и-ы* после *ц* и в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления. Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты:В.И.Даль.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов; диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Текстовая функция лексического повтора.

Синтаксис и пунктуация (вводный курс) – 23 часа

Предмет изучения синтаксиса.

Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложения по цели высказывания. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространенные и нераспространенные.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Выдающиеся лингвисты: А.М.Пешковский.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Самостоятельные и служебные части речи – 1 час

Глагол – 17 часов

Глагол как часть речи: общее ГЗ, морфологическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами.

Возвратные глаголы. Корни с чередованием *и-е (-мир-//-мер-, -тир-//-тер-* и др.), их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

***Культура речи*.** Правильное использование в речи видо-временных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Текстовая функция видо-временных форм.

Имя существительное – 16 часов

Имя существительное как часть речи: общее ГЗ, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных.

Правила употребления при письме суффиксов *–чик- (-щик-), -ек (-ик).* Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имен существительных.

Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, кофе, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*).

Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков, пара чулок, группа грузин, бурят* и др.

Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, обеспечение, щавель* и др.); терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имен существительных со значением «Целое и его части».

Имя прилагательное – 10 часов

Имя прилагательное как часть речи: общее ГЗ, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен прилагательных.

Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имен прилагательных: положительная, сравнительная. Превосходная.

Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твердый и мягкий согласный (*бескрайний – бескрайный, искренно-искренне*); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (*красивее, длиннее*).

Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Повторение изученного (17часов)

Итоговый тест.

Повторение сведений по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии, синтаксису.

Тематическое планирование

№	Разделы	Кол.часов
1	О языке	2 часа
2	Речь	3часа
3	Закрепление и углубление изученного в начальных классах	18 часов
4	Фонетика, орфоэпия, графика	3 часа
5	Письмо. Орфография	10 часов
6	Слово и его строение. Морфемика	2 часа
7	Слово как часть речи. Морфология	7 часов
8	Систематический курс русского языка	93 часа
9	Фонетика, орфоэпия, графика	7 часов
10	Лексика. Словообразование. Орфография	19 часов
11	Синтаксис и пунктуация (вводный курс)	23 часа
12	Морфология. Правописание	44 часа
13	Самостоятельные и служебные части речи	1 час
14	Глагол	17 часов
15	Имя существительное	16 часов
16	Имя прилагательное	10 часов
17	Повторение изученного	17часов
	Итого:	**175ч (Из них к/р – 13**

3. Календарно-тематическое планирование

Кол.ч. №.	Тема	Кол час.	Планируемая дата	Фактическая дата	Домашнее задание
О языке и речи- 2ч					
1	Зачем человеку нужен язык	1	02.09		П.1 стр.3
2	Что мы знаем о языке	1	05.09		П2.стр6
	Речь (3ч)				
3	**Р.р.** Что такое речь	1	06.09		П3.стр7
4	**Р.р**. Речь монологическая и диалогическая	1	07.09		П.4стр10
5	**Р.р**. Речь монологическая и диалогическая	1	09.09		П.4стр11
Закрепление и углубление изученного в начальных классах-18ч Фонетика, орфоэпия, графика – 3 часа					
6	Звуки и буквы. Алфавит	1	09.09		П.5стр12
7	Что обозначают буквы *е, ё, ю, я*	1	12.09		П.6стр14
8	Фонетический разбор слова	1	13.09		П.7стр16
Текст – 4 часа (1+3 р/р)					
9	**Р.р**. Что такое текст (повторение)	1	14.09		П.8стр18
10	**Р.р**. Тема текста	1	15.09		П.9стр19
11	**Р.р**. Основная мысль текста	1	16.09		П.10стр20
12	**Контрольная работа №1.** Сочинение «Памятный день летних каникул»	1	19.09		П.11стр21
Письмо. Орфография – 10 часов					
13	Зачем людям письмо	1	21.09		П.11стр23
14	Орфография. Нужны ли правила	1	21.09		П.12стр24
15	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков	1	22.09		П.13стр27
16	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	1	23.09		П.14стр29
17	Буквенные сочетания *жи – ши, ча - ща, чу – щу, нч, чн, чк, нщ, рщ*	1	26.09		П.15стр30
18	Буква *ь* после шипящих в конце имен существительных и глаголов	1	27.09		П.16стр32
19	Разделительные *ь* и *ъ*	1	28.09		П.17стр33
20	*Не* с глаголами	1	29.09		П.18стр37
21	Правописание *–тся* и *–ться* в глаголах	1	30.09		П.19стр39
22	**Контрольная работа №2**. Диктант по теме «Орфография»	1	03.10		П.20стр40
Слово и его строение - 2 часа					
23	Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова	1	04.10		П.20стр41

24	Как образуются формы слова	1	05.10		П.21стр44
Слово как часть речи. Морфология – 7 часов (3+4 р/р)					
25	Самостоятельные части речи	1	06.10		П.22стр49
26	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	1	07.10		П.23стр51
27	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1	10.10		П.24стр53
28	**Р.р**. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	1	11.10		П.25стр58
29	**Р.р**. Абзац как часть текста	1	12.10		П.26стр60
30	**Р.р**. План текста	1	13.10		П.26стр61
31	**Р.р**. Сжатие и развёртывание текста	1	14.10		П.26стр63
Систематический курс русского языка(93ч) Фонетика. Орфоэпия – 7 часов					
32	Что изучает фонетика	1	17.10		П.27стр66
33	Звуки гласные и согласные	1	18.10		П.28стр69
34	Слог, ударение	1	19.10		П.29стр73
35	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков	1	20.10		П.30стр75
36	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1	21.10		П.31стр77
37	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1	24.10		П.31 пов.
38	**Контрольная работа №3** по фонетике иорфоэпии	1	25.10		П.31стр78
Лексика. Словообразование. Правописание – 19 часов					
39	Как определить лексическое значение слова	1	26.10		П.32стр84
40	Сколько лексических значений имеет слово	1	27.10		П.33стр88
41	Когда слово употребляется в переносном значении	1	28.10		П.34стр90
42	Когда слово употребляется в переносном значении	1	08.11		П.34стр91
43	Как пополняется словарный состав русского языка	1	09.11		П.35стр97
44	Как образуются слова в русском языке	1	10.11		П.36стр100
45	Как образуются слова в русском языке	1	11.11		П.36стр101
46	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1	14.11		П.37стр107
47	Правописание чередующихся гласных в корнях *-лаг- - -ложж-* и *-рос- - -раст- (-ращ-)*	1	15.11		П.38стр109

48	Буквы *о – ё* после шипящих в корне слова	1	16.11		П.39стр113
49	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	1	17.11		П.40стр113
50	Что такое профессиональные и диалектные слова	1	18.11		П.41стр116
51	О чём рассказывают устаревшие слова	1	21.11		П.42стр117
52	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1	22.11		П.43стр119
53	Правописание корней слов	1	23.11		П.44
54	Правописание приставок	1	24.11		П.44с.120
55	Буквы *и – ы* после *ц*	1	25.11		П.45с.121
56	Значение, строение и написание слова	1	28.11		П.46с.123
57	**Контрольная работа №4**. Диктант по теме «Словообразование»	1	29.11		П.46
Стили речи-6 часов (1+5 р/р)					
58	**Р.р**. Что изучает стилистика	1	30.11		П.46.с.129
59	**Р.р**. Разговорная и книжная речь	1	01.12		П.47с.130
60	**Р.р**. Культура речевого поведения	1	02.12		П.48
61	**Р.р**. Художественная речь	1	05.12		П.48
62	**Р.р.** Научно-деловая речь	1	06.12		П.48
63	Контрольная работа №5. Изложение «Барсучонок»	1	07.12		П.48с.132
Синтаксис и пунктуация (вводный курс) – 23 часа					
64	Что изучают синтаксис и пунктуация	1	08.12		П.49с.137
65	Словосочетание	1	09.12		П.50с140
66	Словосочетание	1	12.12		П.50стр151
67	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1	13.12		П.51с145
68	Восклицательные предложения	1	14.12		П.51стр146
69	Главные члены предложения	1	15.12		П.52с.146
70	Тире между подлежащим и сказуемым	1	16.12		П.54с.157
71	Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения	1	19.12		П.55с.160
72	Предложения распространенные и нераспространенные.	1	20.12		П.55стр161
73	Второстепенные члены предложения	1	21.12		П.55стр162
74	Однородные члены предложения.	1	22.12		П.60-61
75	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	23.12		П.59стр.164

76	**Контрольная работа №6**. Диктант по теме «Синтаксис»	1	26.12		П.60-61
77	Обращение	1	27.12		П.61
78	Синтаксический разбор простого предложения	1	28.12		П.63с.180
79	Сложное предложение	1	29.12		П.64с181
80	Сложное предложение	1	30.12		П.64стр182
81	Простое и сложное предложение	1	28.12		П64стр183
82	Прямая речь	1	29.12		П.65с189
83	Прямая речь	1	30.12		П.65стр190
84	Диалог	1	11.01		П.66с192
85	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	1	12.01		П60-66
86	**Контрольная работа №7**. Диктант по теме «Пунктуация»	1	13.01		П66
Типы речи – 4 часа					
87	Р.р. Что такое тип речи	1	16.01		П.67с195
88	Р.р. Описание, повествование,	1	17.01		П.68с198
89	Рассуждение	1	18.01		П.68стр199
90	Р.р. Оценка действительности	1	19.01		П.69с202
Строение текста- 5 часов (2+3 р/р)					
91	**Р.р**. Строение текста типа рассуждения-доказательства	1	20.01		П.70с205
92	**Р.р**. Строение текста	1	23.01		П.70стр206
93	**Контрольная работа №8 по теме «Анализ речи: определение типа речи»**	1	24.01		П.70
94	Соединение типов речи в одном тексте. **Контрольная работа №9 .Сочинение «Школьная перемена»**	1	25.01		П.70
95	**Р.р**. Строение текста. Анализ сочинения «Школьная перемена»	1	26.01		С.205
Морфология. Правописание – 44 часа **Самостоятельные и служебные части речи – 1 час**					
96	Самостоятельные и служебные части речи	1	27.01		С.208
Глагол – 17 часов					
97	Что обозначает глагол	1	30.01		П.71с210
98	Правописание *не* с глаголами (закрепление)	1	31.01		П.72с211
99	Как образуются глаголы	1	01.02		П.73с212
100	Вид глагола	1	02.02		П.74с215
101	Корни с чередованием букв *е-и*	1	03.02		П.75с.217
102	Неопределенная форма глагола (инфинитив)	1	06.02		П.76с218
103	Правописание *–тся* и *–ться* в глаголах	1	07.02		П.77с219
104	Наклонение глагола	1	08.02		П.78с220

105	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1	09.02		П.79с221
106	Как образуется повелительное наклонение глагола	1	10.02		П.79с223
107	Времена глагола	1	13.02		П.81с224
108	Времена глагола	1	14.02		П.81стр225
109	Спряжение глагола. Лицо и число	1	15.02		П.82с229
110	Правописание личных окончаний глагола	1	16.02		П.83с231
111	Правописание личных окончаний глагола	1	17.02		П.83стр232
112	Безличные глаголы.	1	20. 02		П.84с235
113	Переходные и непереходные глаголы	1	21.02		П.84стр236
Строение текста (продолжение) – 5 часов					
114	**Р.р**. Как связываются предложения в тексте.	1	22.02		П.85стр237
115	«Данное» и «новое» в предложениях текста	1	24.02		П.85стр238
116	**Р.р.** Строение текста типа повествование	1	27.02.		П.85стр.239
117	**Р.р.** Строение текста типа повествование	1	28.02		П.85стр240
118	Повествование	1	01.03		П.85стр241
Имя существительное – 16 часов					
119	Что обозначает имя существительное	1	02.03		П.86с246
120	Как образуются имена существительные	1	03.03		П.87с249
121	Употребление при письме суффиксов *-чик-, -щик-, -ек-, -ик-*	1	06. 03		П.88с250
122	Употребление при письме суффиксов	1	06.03		П.88стр251
123	Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными	1	09.03		*П.91*
124	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	10.03		П.92с255
125	Имена существительные собственные и нарицательные	1	13.03		П.93с257
126	Род имён существительных. Род склоняемых имён существительных	1	14.03		П.94-95
127	Существительные общего рода.	1	15.03		П.96стр259
128	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1	16.03		П.97с260
129	Падеж и склонение имен	1	17.03		П.98с261

	существительных				
130	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	1	20.03		П.99с264
131	Употребление имен существительных в речи	1	21.03		П100
132	Употребление имен существительных в речи	1	22.03		П.100стр265
133	**Контрольная работа №10.** Диктант по теме «Имя существительное»	1	03.04		П.100стр266
134	Употребление существительных в речи. Анализ контрольной работы №10.	1	04.04		П.100стр267
Строение текста (продолжение) – 7 часов (2+5 р/р)					
135	**Р.р**. Строение текста типа описания предмета		05.04		П.101с268
136	**Р.р.** Редактирование текстов типа описания предмета	1	06.04		П.102с275
137	**Р.р.** Редактирование текстов типа описания предмета	1	07.04		П.102стр276
138	**Р.р**. Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей	1	10.04		С.277
139	**Р.р**. Создание текстов типа описания	1	01.04		П.102стр101
140	**Контрольная работа №11.** Сочинение-описание «Весна»	1	12.04		С.278
141	Описание предмета.Анализ сочинения- описания «Весна»	1	13.04		П.102стр101
Соединение типов речи в тексте – 7 часов (2+5 р/р)					
142	**Р.р.** Типы речи в тексте	1	14.04		П.102
143	Р.р. Анализ и редактирование текста	1	17.04		П.102
144	Редактирование текста	1	18.04		Стр.278
145	**Р.р.** Сочинение «Что я люблю делать и почему»	1	19.04		С.279
146	Редактирование текста.Анализ сочинений «Что я люблю делать и почему»	1	20.04		Повт.П.102
147	**Контрольная работа №12**. Изложение «Умный кот»	1	21.04		Сост. плана
148	.Типы речи.Анализ изложения «Умный кот»	1	24.04		Работ.над ош.
Имя прилагательное – 10 часов					
149	Что обозначает имя прилагательное	1	25.04		П.103с280
150	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1	26.04		П103стр282
151	Прилагательные притяжательные	1	27.04		П103стр283

152 **153**	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1	28.04		П.104с284
153	Правописание имен прилагательных	1	02.05		П.104стр285
154	Образование имен прилагательных	1	02.05		П.105с286
155	Прилагательные полные и краткие.	1	03.05		П.106с288
156	Правописание кратких прилагательных на шипящий	1	04.05		П.106стр289
157	Сравнительная и превосходная степени имен прилагательных	1	05.05		П.107с292
158	Превосходная степень имен прилагательных	1	05.05		П.107стр293
Повторение изученного – 17 часов					
159	**Итоговый годовой контроль в виде теста по теме «Морфология»**	**1**	03.05		Повт.п.107
160	Части речи.Анализ контрольной работы по теме «Морфология»	1	08.05		Повтор.
161	Фонетика.Орфоэпия	1	10.05		П.27-31
162	Фонетика.Орфоэпия	1	11.05		П31-32
163	Лексика	1	12.05		П33-35
164	Синонимы	1	15.05		П.36-40
165	Синонимы	1	16.05		П.36-40
166	Словообразование	1	17.05		П.41-45
167	Словообразование	1	18.05		П.41-45
168	Синтаксис	1	19.05.		П.49-59
169	Синтаксис	1	22.05		П.49-59
170	Пунктуация	1	23.05		П.60-66
171	Пунктуация	1	24.05		П.60-66
172	Морфология	1	25..05		П.71-84
173	Морфология	1	26.05		П.71-84
174	Части речи	1	29.05		П.87-97
175	Части речи	1	30.05		П.87-97